

فرش سجاده ای تهران:

ابتدا این پرسش ایجاد می شود که فرش سجاده ای چیست؟

تقریبا می توان گفت فرش مخصوص مساجد و مکان های مذهبی و مصلی ها

فرش سجاده ای با نام هایی چون فرش مسجدی ، فرش مسجد ، سجاده نماز نیز شناخته می شود.

بافت سجاده فرش دقیقا مانند بافت فرش ماشینی می باشد اما دو تفاوت اصلی سجاده فرش و فرش ماشینی یکی در اندازه و دیگری در نقشه ی سجاده فرش است.

در این مقاله فرش سجاده ای تهران در مورد موضوعات زیر صحبت می کنیم.:

- در مورد انواع فرش های مسجد
- سپس در مورد نقشه ی فرش سجاده ای
- کیفیت فرش مسجد
- نحوه خرید سجاده فرش

انواع فرش های مسجد:

سیر تکامل فروش کردن مساجد از زمان های قدیم و تا به امروز خلاصه می شود در موارد زیر:

- حصیر
- فرش
- فرش یکپارچه
- موکت سجاده ای
- سجاده فرش

حصیر:

در ابتدای پیدایش اسلام و در زمان های بسیار دور و زمان پیغمبر مساجد با حصیرها فروش می شدند.

زیر که پیامبر بر این عقیده بودند که محل نمازخواند و ادای نماز باید بسیار پاک و مطهر و تمیز باشد.

منتاهای مراتب اینکه حصیر ها سفت بودند و مسلما برای نمازگزار ادای نماز کمی سخت بود.

فرش:

بعد از روانه شدن اسلام به ایران و ایجاد مساجد ، تلفیقی از هنر ایرانی و اسلامی شکل گرفت و مساجد ایرانی با فرش ها فروش شدند.

همچنین فرش ها بسیار نرم بودند و نمازگزار موقع ادای نماز احساس بدی نداشت.

مشکل اساسی فرش در فروش کردن مساجد در این بود که فرش ها در سایز های متداولی بافت زده میشدند

و نمی توانستند جای جای مسجد را بخوبی فروش کنند و مکان های مسجد را پوشش دهند.

فرش یکپارچه:

لذا برای فروش کردن تمام نقاط مسجد ، فرش را با توجه به سایز مسجد ولی در اندازه های بزرگ پارچه بافت زدند.

این گونه فرش ها تمام نقاط مسجد را پوشش می داد ولی منتاهای مراتب اینکه فروش کردن این فرش ها و شست و شوی این فرش های بزرگ پارچه

و جمع کردن فرش بزرگپارچه بسیار سخت و طاقت فرسا بود.

موکت سجاده ای:

لذا هیئت امنای مسجد به دنبال فرش‌های بودند که بتواند همه جای مسجد را مفروش کردن و در عین حال سبک باشد.

موکت‌ها را برای مساجد انتخاب کردند ولی موکت‌ها در عین سبکی نازک بودند و به زودی در محیط‌های پر رفت و آمد پاره می‌شدن.

ضمن اینکه موکت‌ها بخاطر نازکی سفت بودند و نمازگزار موقع ادای نماز کمی دچار سختی بود.

سجاده فرش‌ها:

هیئت امنای مسجد به دنبال فرش‌های برای مساجد بودند که هم سبک باشد هم نرم باشد و هم بتواند کل مسجد را پوشش دهد.

لذا شروع به بافت سجاده فرش‌ها نمودند.

سجاده فرش‌ها دقیقاً جنس فرش‌های ماشینی بودند منتها بصورت ل‌های کم عرض بافت زده می‌شدند و در طول متغیر نسبت به ابعاد مسجد

لذا این رل‌ها هم سبک بودند و هم در عین حال تمام مسجد را پوشش می‌دادند.

ضمن اینکه طرح‌های فرش سجاده‌ای به گونه‌ای بود که متناسب با فضای عرفانی مساجد بود.

نقشه‌ی سجاده فرش:

همان‌طور که اشاره کردیم سجاده فرش مخصوص مساجد و مکان‌های مذهبی بافت زده شد.

لذا طرح‌های فرش سجاده‌ای باید مختص این مکان‌ها می‌بود.

در نتیجه نقشه‌ی سجاده فرش به دو صورت کلی بافت زده شد:

- نقشه‌ی فرش محرابی
- نقشه‌ی سجاده فرش تشریفاتی

نقشه‌ی فرش محرابی:

همان‌طور که از نام سجاده فرش محرابی مشخص است طرح‌های فرش محرابی نقش مناره و محراب به چشم می‌خورد.

این نقشه از سجاده فرش طرحی به نسبت شلوغ‌تر از نقشه‌ی تشریفاتی می‌باشد.

چون زمینه این نقشه را گل‌های قالی پر کرده است. ضمن اینکه ستون‌های محراب نیز در طرح‌های شلوغی می‌باشند.

در نقشه‌ی فرش محرابی برای هر نمازگزار یک محراب و مناره مجزا وجود دارد که صف‌های نمازگزاران و جایگاه هر نمازگزار را مشخص می‌کند.

علاوه بر اینکه نوک محراب در سجاده فرش در جهت قبله مسجد مفروش می‌شود و جهت قبله را براحتی مشخص می‌کند.

نقشه‌ی فرش تشریفاتی:

در نقشه‌ی تشریفاتی دیگر خبری از محراب و مناره نیست و لذا این نقشه‌ی سجاده فرش نقشه‌ی ساده‌تری را دارد.

در نقشه‌ی تشریفاتی، زمینه سجاده فرش ساده می‌باشد و یا با گل‌های بسیار ریز

همچنین یک یا دو حاشیه ساده و باریک در سجاده فرش تشریفاتی به چشم می‌خورد.

ضمن اینکه این حاشیه‌ها هم جهت قبله برای نمازگزاران را تعیین می‌کنند.

و هم اینکه محل پاگرد نمازگزاران هستند و صف‌های نمازگزاران را مرتب می‌کنند.

سجاده فرش تشریفاتی تنها مختص به مساجد نیستند و سایر کاربردهای این نقشه ی تشریفاتی:

- بعنوان فرش هتلی
- بعنوان فرش قرمز مراسم تشریفات
- بعنوان فرش راهرویی و راه پله ای

کیفیت فرش سجاده ای:

کیفیت سجاده فرش دقیقاً مانند کیفیت فرش ماشینی می باشد

یعنی عوامل مهم موثر بر کیفیت فرش سجاده ای

- یکی نخ سجاده فرش می باشد.
- دوم کیفیت بافت یعنی شانه و تراکم سجاده فرش است.
- سوم پالت رنگ بندی فرش مسجد می باشد.

نخ سجاده فرش:

در کل بهترین نخ برای سجاده فرش ماشینی با استفاده کاربردی که در مکانی شلوغ مفروش می وشد نخ اکرولیک صد در صد هیت ست شده است.

این نخ علاوه بر اینکه کیفیتی مشابه با الیاف طبیعی دارد و از پلاستیک و مواد نفتی تشکیل نشده است.

در عین حال در پاخور بالا کوبیدگی و ساییدگی ندارد.

همچنین مقاوم در برابر سوختگی می باشد.

و نیز براحتی بیدخوردگی و پوشیدگی ندارد و رطوبت را بخود جذب نمی کند.

کیفیت بافت

بهترین کیفیت بافت فرش مسجد سجاده فرش با شانه ۵۰۰ تا ۷۰۰ و تراکم بین ۱۰۰۰ تا ۲۰۰۰ خواهد بود.

چرا که با افزایش شانه و تراکم زیاد از ضخامت سجاده فرش کاسته می شود و این ویژگی مورد پسند هیئت امنای مسجد نخواهد بود.

پالت رنگ بندی:

ضمن اینکه نخ های رنگی و پالت رنگ بندی ۶ رنگ برای یک سجاده فرش که بیشتر با کاربرد آن کار داریم تا زیبایی آن کفایت می کند.

نحوه خرید سجاده فرش:

روش های خرید متفاوتی برای سجاده فرش وجود دارد.

عمده مراکز فروش سجاده فرش بصورت حضوری یک در شهر فرش کاشان است و دیگری فرش سجاده ای تهران و فرش مسجدی مشهد می باشد.

در کل در صورت عدم دسترسی به هر یک از مراکز گفته شده شما می توانید اقدام به خرید و فروش اینترنتی فرش سجاده ای نمایید.

در واقع در روش خرید غیر حضوری با پیدا کردن مراکز بافت سجاده فش معتبر و سجاده باف می توانید سجاده فرش را بصورت آنلاین سفارش دهید.

کلمات کلیدی:

سجاده فرش , فرش سجاده ای , فرش مسجد , فرش مسجدی , قیمت فرش سجاده ای , قیمت فرش سجاده ای مسجد , فروش
اینترنتی فرش سجاده ایی , فرش سجاده ای زمره مشهد